



27 **DEUX
SEPT.**
EN ÊTRE OU PAS

L'AUTOMNE EST LÀ

Promenons-nous dans les bois

4 Sécurité
**88 caméras
pour traquer
les délinquants**

6 Octobre Rose
**Elles, ils, nous,
les cancers nous
concernent tous**

13 Balades & Chasse
**Les meilleures randos
de l'Eure et 5 conseils
de sécurité**

15 Bistrot
**Le Phoënix
renaît
à Caugé**

VU sur
la TOILE



M.-L. Lara Eure : BRAVO Deux Sept, encore un super reportage sur nos richesses du terroir eurois

Adoptez-moi !

UN MUFFINS À CROQUER !

Je suis Muffins, un toutou tout moelleux d'amour qui n'attend qu'une famille pour la combler de câlins. J'adore jouer et je peux même me montrer taquin lors de mes moments de liberté, une vraie fripouille selon mes bénévoles. Lorsque je suis en balade, j'adore faire rire mon monde, faire le fou et me comporter comme un gros bébé. Je sais apporter de la joie dans une journée tristounne. Au début, je me montre un peu timide. J'analyse pour savoir comment adapter mon comportement en fonction de mon public. Je suis un chien d'une extrême gentillesse qui a besoin d'une famille aimante et attentionnée car un retour d'adoption serait très difficile pour moi. Alors, si vous craquez sur ma bouille, ce sera pour la vie. Ma description a fait battre vos cœurs ? Et ma truffe vous a fait succomber ? Venez vite faire ma connaissance pour qu'on s'aime jusqu'à l'infini.



Contact : SPAE de l'Eure. 02 32 39 07 17.
Ouvert sur RDV du
mardi au samedi de
14h à 16h30.
[Spae-evreux.org](http://spae-evreux.org)

Muffins

On embauche

3 INFIRMIÈRES PUÉRICULTRICES



Le Département recherche trois renforts pour ses équipes dédiées à l'évaluation des situations d'enfants en danger. Du sérieux ! En binôme avec un personnel éducatif ou une assistante sociale, nos futures collègues évalueront les situations d'enfants en danger ou en risque de l'être après avoir été mandatées par la Cellule de recueil des informations préoccupantes. Elles apporteront leur expertise dans des réunions pour lesquelles des regards croisés seront sollicités. Elles représenteront les services du Département aux audiences si des demandes de placement sont prononcées. Les postes sont à pourvoir sur les territoires du Vexin Normand-Lyons-Andelle, de Seine-Eure, et de Seine Normandie Agglomération (SNA).

eureennormandie.fr / nos offres d'emploi

LE CHIFFRE

2,9 M€

Soit l'investissement réalisé par le Département afin de déployer un réseau de 88 caméras de vidéoprotection pour renforcer la lutte contre la délinquance itinérante : cambriolages, trafics de stupéfiants...

Le saviez-vous ?

L'écrivain, dramaturge, cinéaste et producteur français Marcel Pagnol a vécu dans l'Eure ! En effet, dans les années 1950, il achète un moulin à La Croix-Saint-Leufroy, au bord de l'Eure, où il trouve l'inspiration pour une partie de ses œuvres majeures, notamment *La Gloire de mon père* et *Le Château de ma mère*, mais aussi *Manon des sources* et *Jean de Florette*.





Profitez des forêts magiques de l'Eure

Rappelez-vous, enfants, lorsque nos parents vous proposaient une promenade en forêt. Peu d'entre nous sautaient de joie ! Et pourtant, une balade en famille ou seul avec son chien, offre un moment pour souffler, stopper le rythme infernal du quotidien, couper avec le brouhaha continu des réseaux sociaux pour se reconnecter avec soi-même. Dans l'Eure, c'est une vraie chance, la nature a été particulièrement généreuse en lieux de promenades puisque la forêt couvre quasiment un quart de la surface du département. La forêt domaniale de Lyons est, par exemple, la plus grande forêt de Normandie (presque 11 000 hectares) et sa réputation la classe parmi les plus belles hêtraies cathédrales d'Europe, avec des arbres pouvant s'élever jusqu'à 45 mètres de haut. Notre département est réputé pour ses bois et ce n'est pas complètement un hasard si au moment de reconstruire la charpente de la

cathédrale Notre-Dame, c'est en Normandie et notamment dans l'Eure et l'Orne qu'on est allé chercher les poutres maîtresses.

Les forêts font partie de l'identité et du charme de l'Eure, c'est aussi un atout maître de son attractivité auprès notamment des Franciliens qui veulent respirer l'air pur et marcher sur des sentiers qui ne soient pas goudronnés.

L'Eure est le département normand le plus boisé et toutes nos forêts sont un enchantement. Dites-le à vos amis, devenez ambassadeurs de l'Eure, invitez la famille éloignée, des amis éparpillés à profiter de nos trésors naturels, à partir à la rencontre de ces trésors verdoyants pour vivre des plaisirs simples en famille, entre amis ou en solo. Et puis dans quelques semaines, la forêt d'Harcourt va s'allumer et briller de mille feux, un autre enchantement dont je vous reparlerai bientôt...

Alexandre Rassaërt, Président du Conseil Départemental de l'Eure



Emmanuel Petit
Rédacteur en chef



Valérie Chalot
Journaliste



Marine Huet
Community
manageuse



Claire Huille
Journaliste



Benjamin Rivet
Vidéaste
photographe



Alice Pattyn
Journaliste

Vous avez des choses à nous dire, on a écrit une bêtise, vous avez un bon plan : 02 32 31 51 44 ou redaction@deux-sept.media



Pas Foutue !

Marie-Claude, ici avec son ticket d'or, était présente dans le hall du Département pour l'événement Pas Foutue, le salon qui bousculait les idées reçues sur la vieillesse et le handicap. Question simple : « À quel âge est-on foutu ? » À 77 ans et les yeux pétillants de jeunesse, elle nous a répondu : « Jamais ! Tant que l'on conserve l'envie d'aller à la rencontre avec les autres, d'apprendre et de découvrir, on n'est pas foutu. Même quand le corps commence à coincer, on peut s'amuser, s'émerveiller... faire des bêtises, vivre, quoi ! Moi, je suis devenue chroniqueuse pour la radio Principe Actif. On est collègues en fait ! »

Des couleuvres primées

Ils étaient 174 sur la ligne de départ et c'est Ferdinand Guillaume qui a remporté le 1^{er} prix du 26^e concours de scénario Suzanne-Lipinska, avec *Les Couleuvres*. Son scénario a unanimement séduit le jury ! Les 6 finalistes avaient bénéficié d'une semaine de résidence au centre des écritures cinématographiques du Moulin d'Andé. Ferdinand Guillaume remporte une aide conséquente à la production de 25 000 € ainsi qu'un prix d'auteur de 5 000 €. Prochaine étape : le passage sur... grand écran !



© Guillaume Pouchin

Trois Eurois récompensés par Gault&Millau

Dans l'Eure, on mange bien et c'est le Gault&Millau qui le dit avec son palmarès normand 2025. Cyril Boulais, chef du Jardin des plumes à Giverny, a été récompensé pour sa Technique d'excellence. Le restaurant La Gazette à Évreux a reçu le prix Tradition d'aujourd'hui. À Vernon, c'est Lidwine Armandon de Blossom Bistrot qui décroche le prix Jeune talent en salle. Bravo ! On vous invite à découvrir toutes ces adresses de qualité.



Éditeur : Département de l'Eure • **Directeur de la publication :** Alexandre Rassaërt • **Textes et photos :** Direction de la Communication • **Contact rédaction :** 02 32 31 51 44 / redaction@deux-sept.media • **Régie Publicitaire :** Urban Connect / 06 40 23 13 67 • **Imprimeur :** Riccobono • **Tirage :** 60 000 exemplaires • **Papier :** 100 % recyclé • **Conception graphique et mise en page :** @agencescoopcommunication 15376-MEP • **ISSN :** Demande en cours

Eure

« Eurêka, vous avez un logement ! »

Les gendarmes et les sapeurs-pompiers de l'Eure ont signé, le 22 septembre, un partenariat avec Eurêka, l'agence d'attractivité de l'Eure, dans le but de favoriser l'installation de nouvelles recrues.



↑ Les gendarmes et les pompiers de l'Eure ont signé un partenariat avec Eurêka.

Opération séduction enclenchée ! C'est une première en France qu'un tel partenariat existe et ça se passe dans l'Eure ! Le Service départemental d'incendie et de secours (SDIS) et le groupement de gendarmerie départementale de l'Eure s'engagent avec Eurêka pour les aider à installer et séduire les futures et nouvelles recrues. Trouver un logement, un emploi pour le/la conjoint(e), des activités et des écoles pour les enfants... « Eurêka propose un accompagnement personnalisé pour ceux qui veulent s'installer dans notre département », se réjouit Thomas Elexhauser, président d'Eurêka et conseiller départemental.

Depuis l'existence du dispositif en 2024, ce sont 15 familles qui ont été accompagnées, 12 chez les pompiers et 3 chez les gendarmes. « Eurêka, c'est comme une évidence. Leur travail a permis de casser la réputation du département, de faciliter les installations. Grâce à eux, on arrive à recruter », se réjouit le colonel François Hulot, chef du groupement de gendarmerie de l'Eure. Chez les pompiers, cet accompagnement est un véritable atout car le SDIS prévoit de recruter 57 collaborateurs en 5 ans (2022-2027). « Ils ont un réseau d'agences immobilières qui nous débloque des situations », ajoute Pascal Lehongre, président du SDIS27 et vice-président du Département. Bienvenue dans l'Eure !

Eure

L'Eure met sa « ceinture de sécurité »

88 caméras de vidéoprotection sont en cours de déploiement sur la périphérie du département afin de traquer cambrioleurs et trafiquants sur ses principaux axes routiers.

Vision nocturne, images ultra-détaillées en 4 millions de pixels, lecture de plaques à longue distance... 88 petits bijoux de technologie sont en cours d'installation sur les routes euroises. Ce réseau de caméras de vidéoprotection,

financé par le Conseil départemental et l'État, a un objectif clair : repérer les délinquants en fuite sur tous les axes d'entrée et de sortie du département.

« En aucun cas, il ne s'agit de faire de la vidéo-verbalisation des conducteurs », a insisté Alexandre Rassaërt lors de la présentation des premières caméras en service, à Nassandres-sur-Risle, fin septembre. « Ce dispositif est une véritable ceinture de sécurité destinée à rendre notre département toujours plus sûr. »

Pour le colonel François Hulot, patron de la gendarmerie de l'Eure, le gain est évident : « Toute la délinquance passe par la route. Ce système constituera une aide précieuse pour résoudre des affaires



↑ Un dispositif efficace qui aidera la gendarmerie, la police ou les services de douanes dans leurs enquêtes dans les affaires de cambriolages, vols, enlèvements ou trafics illicites.

de vols, cambriolages, enlèvements ou trafics illicites. »

D'un coût de 2,9 millions d'euros, ce réseau sera totalement opérationnel au 1^{er} trimestre 2026. Les images,

elles, resteront protégées : elles ne pourront être consultées que sur réquisition judiciaire, dans le cadre d'enquêtes menées par la police, la gendarmerie ou les douanes.



Pont-Saint-Pierre

500 000 € pour sauver le château !



Un gros chèque très attendu par Kristell et Antoine Chedru. Samedi 20 septembre, la Fondation du patrimoine a remis un chèque de 500 000 € aux propriétaires du château pour les aider à restaurer l'édifice du XV^e siècle. C'est dans le cadre du Loto du patrimoine, animé par Stéphane Bern, que

le château peut bénéficier de ce gros coup de pouce. Les premiers travaux seront de le mettre hors d'eau pour arrêter sa détérioration puis évaluer ce qui peut être fait.

Retrouvez notre mini-docu sur le château de Logempré sur notre site :
www.deux-sept.media

Louviers

Le premier café céramique de l'Eure !

Les arts manuels séduisent de plus en plus, comme Ludivine Fleutry, qui vient d'ouvrir son café céramique à Louviers. Le premier du département. Cette naturopathe a découvert ce type de lieu hybride à Rouen. « J'ai adoré tout de suite ! J'en ai testé plusieurs et j'ai voulu ouvrir le mien. » Depuis début septembre, elle reçoit dans sa jolie boutique « La Tortue à pois » ceux qui ont envie de s'essayer à la peinture sur céramique.

Ce mercredi après-midi, Anaëlle, 6 ans, est venue avec sa meilleure amie et sa maman pour peindre des citrouilles. Halloween oblige ! Elle pourra récupérer sa céramique quelques jours plus tard, après l'émaillage et la cuisson, étapes essentielles pour pouvoir utiliser son objet personnalisé. « On peut peindre des pichets, des tasses, des coque-tiers, des bols, des figurines... J'ajoute de nouvelles céramiques avec les saisons », indique Ludivine Fleutry. Pas besoin d'être un grand artiste pour s'essayer à ce loisir, il suffit juste

d'exprimer sa créativité ! Et de passer un bon moment entre amis, familles, collègues autour d'une boisson chaude.

🕒 **Ouvert du mercredi au samedi,**
9 54 rue Maréchal-Foch à Louviers.
Possibilité de réserver une salle pour un groupe. ☎ 02 32 25 12 38
Mail : contact@latortueapois.fr
📍 La tortue à pois



La Ferrière-sur-Risle / Évreux

Se former aux premiers secours en santé mentale

Savez-vous repérer les signes qu'une personne souffre de troubles de santé mentale ? Une collègue qui arrive de plus en plus souvent en retard ; un membre de la famille qui a du mal à dormir ; un ami qui s'isole ou se met à boire... Ces comportements peuvent être des symptômes d'anxiété, de dépression, ou d'autres troubles psy.



Pour « apprendre à aider » son entourage, l'Eurois Thomas Magnan propose des formations de premiers secours en santé mentale. L'ex-infirmier de psychiatrie, adepte des préceptes de l'éducation populaire et agréé par PSSM France, veut permettre au plus grand nombre de « changer de regard » et de « donner de l'espoir ». « L'enjeu est de déstigmatiser les troubles psy. En devenant secouriste, on apprend à avoir un regard plus affûté, plus accueillant, et à éviter de nier ou minimiser le mal-être des personnes concernées », explique-t-il. En 2 jours, vous apprendrez à poser les bonnes questions, à écouter activement, à reconforter ou encore à informer sur les ressources disponibles. Des compétences essentielles, alors qu'un Français sur 10 a vécu un épisode dépressif au cours de l'année.

🕒 **Les 20 et 21 novembre à Évreux, les 8 et 9 décembre à La Ferrière-sur-Risle.**
Renseignements et inscriptions :



thomas@expaixperiences.fr
 ou ☎ 06 70 09 60 05



ON SERA ENCORE MIEUX

Octobre rose

Reconstruire le corps pour guérir l'esprit

À l'Institut du Sein du centre hospitalier Eure-Seine, Lise Dehan, chirurgienne gynécologue et Agathe Crouzet, chirurgienne cancérologue spécialisée dans la reconstruction mammaire, nous parlent de l'importance du dépistage et du travail de guérison.

L'Institut du sein

Agathe Crouzet. « L'Institut du Sein regroupe les professionnels de santé spécialisés dans le traitement du cancer du sein : chirurgiens, gynécologues, oncologues, infirmières, radiothérapeutes, kinés... L'objectif est de faciliter l'accès aux soins pour une meilleure prise en charge. »

Un dépistage précoce

Lise Dehan. « Outre le dépistage obligatoire entre 50 et 75 ans, il est important de faire des mammographies à titre individuel, dès 40 ans, car de plus en plus de jeunes femmes sont touchées par le cancer du sein. »

Reconstruire le corps

Agathe Crouzet. « Selon l'évolution de la maladie, on est amené à retirer un sein ou les deux. Une reconstruction mammaire est envisagée avec la patiente pour retrouver une symétrie harmonieuse. Une chirurgie préventive avec ablation des seins et reconstruction est envisagée en cas de risques élevés. On ne peut séparer le corps de l'esprit. La reconstruction du corps permet de laisser la maladie derrière soi, pour certaines de se sentir à nouveau femme, et de retrouver une vie plus équilibrée physiquement et mentalement. »



↑ Agathe Crouzet



↑ Lise Dehan

Des dons bénéfiques

Lise Dehan. « Grâce aux dons d'Octobre rose, le CH Eure-Seine a pu acheter du matériel de localisation des tumeurs avant chirurgie et un appareil de photobiomodulation pour soulager les douleurs. Les patientes ont également eu droit à des soins de confort. »

Retour à la normale

Lise Dehan. « Le plus dur aujourd'hui n'est pas seulement de guérir mais de retrouver sa place dans la société. Maintenant qu'on soigne bien la maladie, il faut travailler sur le retour à la normale. »



Fertiles #2

Agriculture :
des hauts et débats

La 2^e édition de l'événement agricole FERTILES, organisé par le Département de l'Eure, s'est déroulée le 25 septembre au Neubourg. Pendant une journée, agriculteurs, élus de tous bords, experts, entrepreneurs... ont pu partager des faits, des opinions, des expériences et des questions. « Comment peut-on produire sereinement et maintenir notre compétitivité quand on nous impose des normes qu'on n'impose pas dans d'autres pays ? » « Pourquoi les élus de votre parti ont voté contre la loi Duplomb ? » « Qui paiera les haies, les couverts végétaux, les investissements nécessaires à la décarbonation de nos exploitations ? »

« Cette société ne se parle plus »

Doublement concernés par le dérèglement climatique, car émetteurs de gaz à effet de serre et premières victimes des sécheresses, canicules et autres pluies diluviennes qu'il engendre, les agriculteurs ont déjà entamé une indispensable transition écologique. Santé, biodiversité, sécurité alimentaire... l'agriculture est au cœur de nombreux débats. Et des réseaux sociaux jusque sur la scène de FERTILES, ils sont très clivants. Le président du Conseil départemental de l'Eure a rappelé le besoin de trouver des solutions, au-delà des prés carrés : « Le but de FERTILES est de prendre le temps de s'écouter, pour trouver des points de convergence, a réaffirmé Alexandre Rassaërt. Cette société ne se parle plus. Il faut être capables de s'entendre les uns les autres pour apprendre, évoluer et même, parfois, changer d'avis. »



► En vidéo

Le Deux Sept a promené son micro dans les allées de FERTILES. Retrouvez notre reportage vidéo sur le site : www.deux-sept.media.





Bourg-Achard

Vendanges euroises



Quand vient la fin de l'été, l'heure des vendanges sonne. Et, aujourd'hui, pas besoin d'aller dans le Bordelais ou en Champagne pour cueillir des grappes de raisin ! Dans l'Eure, une dizaine d'intrépides vigneronnes relancent depuis quelques années la culture de la vigne. Le *Deux Sept* a enfilé ses bottes pour rejoindre une équipe de joyeux vendangeurs au vignoble Leprince.

Une très bonne année

Implantés par Axelle Piednoël à Bourg-Achard, les cépages de muscaris, fleurtaï et autre

soreli ont donné le meilleur d'eux-mêmes cette année : « Ce sont nos premières vraies vendanges ! La récolte l'année dernière avait été catastrophique, à cause d'une météo très pluvieuse, d'un printemps chaud suivi de gelées et d'un manque de soleil. Mais cette année, si mes estimations sont bonnes, on pourrait atteindre entre 5 et 7 000 bouteilles », se réjouit la vigneronne, installée sur un peu plus de 2 hectares.

Dans les rangs ce samedi, on trouve des amis, de la famille, et des voisins, comme Schani : « Je les suis depuis le début. On a aidé à

planter les vignes, et on donne des coups de main régulièrement. Ça fait prendre l'air et ça participe à la bonne entente entre voisins ! »

On va déguster

Pour goûter (avec modération) la cuvée 2025 du vignoble Leprince, il va falloir s'armer de patience. « Je le laisse au moins 6 mois en cuve pour que le vin se bonifie, se complexifie et développe tous ses arômes. Il faudra donc attendre le printemps 2026 pour le boire », annonce Axelle Piednoël.

📍 Vignoble Leprince Normandie

Une saison aux mille couleurs

« *Ce petit chemin qui sent la noisette...* » Une envie de fredonner du Brassens quand on parcourt nos belles forêts de l'Eure. Celles-ci nous offrent un spectacle magnifique de changements de couleurs. Mais, avec le dérèglement climatique, ce paysage n'aura plus le même visage d'ici 2050. L'Office national des forêts, qui gère 47 forêts du département, soit près de 17 000 hectares, nous explique l'avenir

de nos bois et comment respecter ces écrans de verdure. Nous vous invitons à parcourir cet automne ces beaux chemins de nature pour cueillir des champignons ou observer les animaux, en cohabitant bien sûr avec les chasseurs, gardiens d'un équilibre entre végétal et animal. Faites une pause, soufflez, respirez : les forêts sont magiques et vous redonneront une bouffée d'air frais !



Les Damps

Les forêts euroises changent de visage

À l'occasion de la 5^e édition « Tous en Forêt », l'Office national des forêts organisait une visite commentée de la forêt de Bord-Louviers le mercredi 24 septembre. Une balade qui a permis d'en savoir un peu plus sur l'avenir de nos forêts.

L'Eure est le département normand le plus boisé : 23 % du territoire est recouvert de forêt. L'unité territoriale Évreux Pays de l'Eure de l'ONF a en charge 10 100 hectares de chênes, de hêtres et de pins sylvestres, les trois espèces qui composent principalement les forêts du département. Claude Chastas, forestier à l'ONF depuis 28 ans, s'occupe de plusieurs parcelles, notamment en forêt de Bord-Louviers. Son quotidien s'articule entre marquage sur le terrain, gestion des entreprises du bois sur les parcelles, protection de la biodiversité, sensibilisation auprès des publics mais aussi sanction quand il y a infraction. Des missions variées au service de la forêt. « La principale mission de l'ONF, c'est la coupe de bois. On nous reproche de couper trop, mais nous ne faisons pas ce que nous voulons, nous avons un document forestier à respecter. Couper du bois, c'est bon pour la forêt, ça l'entretient. » Toutes les forêts de Normandie sont des forêts de production de bois. Les coupes sont destinées à faire du mobilier, des charpentes, du bois de chauffage...

Mais ce qui inquiète Claude Chastas, c'est le dérèglement climatique. Les visages des forêts de l'Eure vont radicalement changer et ça a déjà commencé. « Ça va très vite, vous ne pouvez pas imaginer. Depuis 15 ans, on ne plante plus de hêtres car c'est un arbre qui est condamné. Il nécessite une pluie toute l'année et de l'humidité, ce n'est plus le cas chez nous. Cet arbre, on ne le verra plus que dans les pays nordiques, dans le frais. On marque des arbres dépérissants tout le temps. Le climat est plus sec, on est comme dans le sud de la France. » À la place, ce sont des pins, plus résistants, qui sont plantés. « En 2050, nos forêts n'auront plus le même aspect. »



Difficile harmonie entre gibier et forêt

Claude Chastas doit aussi gérer l'équilibre animal/végétal. « 50 % des surfaces sont en déséquilibre. Les animaux font des dégâts, surtout les sangliers. Ils sont beaucoup trop nombreux, ils mangent les pousses d'arbres que l'on plante mais aussi les glands, donc les chênes n'ont pas le temps de grandir. » C'est pour cette raison que des clôtures sont installées autour des plantations de l'ONF. Pour réguler les populations, l'ONF fait appel à un chasseur.



Allô les pompiers ?

L'Eure fait partie du dispositif de Défense des forêts contre les incendies (DFCI). Les incendies sont plus fréquents à cause de la sécheresse dans les forêts. (Et surtout des feux sauvages ou des mégots de cigarettes !) À partir du 1^{er} janvier 2026, les propriétaires de bâtiments présents dans les territoires forestiers devront débroussailler leur terrain (par exemple, 50 mètres autour d'une voirie), sinon ils risquent une forte amende.



Le bois mort, refuge de la biodiversité

Si vous voyez un tronc d'arbre mort au milieu de la forêt, ne soyez pas surpris. « On laisse environ 3 arbres morts par hectare, c'est un habitat, un écosystème pour les oiseaux, les champignons », indique Claude Chastas.

Houetteville

Le bois en héritage

Depuis qu'il est à la retraite, Bertrand Chavane se promène quotidiennement dans sa forêt, à Houetteville. Les 25 hectares que lui ont transmis son père et ses grands-parents avant lui, il les connaît par cœur, et les entretient avec passion.

Des forêts privées

En France, les trois quarts de la forêt sont privées : ils sont gérés par 3,5 millions de propriétaires, dont 11 000 dans l'Eure. Président du syndicat de forestiers privés Fransylva 27, Bertrand Chavane a l'œil aguerri pour repérer, ici un bouleau rabougri qui servira de bois de chauffage, là un chêne prometteur, qui atteindra sa maturité dans 100 ans. « On sélectionne des arbres d'avenir, et on travaille à leur laisser de la place, tout autour, pour qu'ils se développent pleinement », raconte-t-il. Une parcelle au sol pauvre et caillouteux abrite ainsi une plantation de pins Douglas. « Ils ont été plantés il y a 40 ans par mon père. Ils feront de beaux arbres... dans 40 ans ! »

Le code des forestiers

Un travail de long terme, encadré par le Code forestier, qui exige des propriétaires qu'ils garantissent la diversité biologique, la productivité, la capacité de régénération et la vitalité des forêts, aujourd'hui comme demain. « Nous devons permettre à la forêt de remplir ses 3 rôles : environnemental, économique, et social », énumère Bertrand Chavane, qui incite chaque propriétaire à entretenir son lopin de bois. « Notre syndicat donne des conseils sur les arbres à planter ou à couper, les bonnes pratiques, la mutualisation des coûts », rappelle-t-il. Une façon pour les forestiers de remplir leurs rôles d'exploitants et de gardiens, d'héritiers et de passeurs.

www.fransylva.fr



Harcourt

Un arboretum de repeuplement

Sur le domaine d'Harcourt, un arboretum peut en cacher un autre. Derrière la collection magistrale d'arbres exotiques, héritée du XIX^e siècle et visitée par des milliers de promeneurs, on trouve un lieu moins connu : l'arboretum de repeuplement.



« Dans chaque carré, on cultive une seule essence, avec des individus plantés de la même manière, avec le même espacement », décrit Julien Le Breton, responsable des parcs et jardins patrimoniaux au Département de l'Eure (qui est propriétaire des lieux). L'objectif est d'étudier le comportement de ces espèces dans un environnement donné, de mesurer leur adaptation au sol et au climat et de déterminer quelles variétés pourront remplacer, dans nos forêts, les arbres mis en difficulté par le dérèglement climatique.

Bientôt de l'eucalyptus ?

Une quinzaine d'espèces de feuillus et conifères sont ainsi

scrutées par les jardiniers d'Harcourt et par des experts de Reinforce, un réseau scientifique européen. « On a des noyers noirs, des alisiers, des aulnes de Corse, des chênes rouges d'Amérique, des tulipiers de Virginie, des cèdres du Japon... », énumère Julien Le Breton. Et, déjà, les observations d'aujourd'hui laissent entrevoir les forêts normandes de demain : « Depuis 2 ans, on est surpris de voir des chênes verts, des chênes-lièges ou encore des eucalyptus qui se développent particulièrement bien », explique Julien. Bientôt des koalas en forêt euroise ? L'avenir nous le dira...

📅 **Rendez-vous aux Automnales d'Harcourt les 18 et 19 octobre (lire p. 20).**

3 questions à

Martot

« L'univers des champignons est un enrichissement permanent »

Alain Delannoy, mycologue, Président de l'association Découverte Nature des Boucles de Seine



L'automne en forêt, c'est aussi le temps des champignons. Mais encore faut-il savoir les reconnaître. Alain Delannoy, spécialiste en mycologie, nous explique leur rôle et nous prodigue ses conseils.

Comment vous êtes-vous intéressé aux champignons ?

« C'était il y a plus de 40 ans, à la suite d'un accident. Lors de ma convalescence, un ami m'a emmené en forêt. C'est là que je me suis intéressé à cette plante. Depuis, j'ai côtoyé les plus grands mycologues internationaux et fait partie de l'Académie de mycologie pendant 15 ans. J'ai à cœur de faire partager cette science au public lors de sorties nature. »



Quelle place tiennent les champignons dans la forêt ?

« Personne ne peut s'imaginer que ce fruit, présent bien avant les arbres, a un rôle essentiel de conservation de la nature. Ne pouvant d'elles-mêmes assimiler les minéraux du sol, les racines des plantes s'associent aux champignons, ce qu'on appelle la mycorhization. C'est un échange donnant-donnant. »

Quels conseils donnez-vous aux cueilleurs ?

« Ne vous fiez pas aux applis qui déterminent si un

champignon est comestible ou non. L'an dernier, elles ont causé des cas d'intoxication. On doit utiliser ses sens : la vue, l'odorat, le toucher et le goût. En cas de doute, contactez un spécialiste. Encore aujourd'hui, je découvre de nouvelles espèces. D'ailleurs, le champignon que j'aime le plus est celui que je ne connais pas encore. »

Pour en savoir plus, rendez-vous lors des Automnales au château de Martot, du 25 au 31 octobre.

Infos et réservations sur www.agglo-seine-eure.fr

Évreux

Se ressourcer dans un bain de forêt

Prendre le temps de se reconnecter à la forêt pour mieux se ressourcer.

C'est ce que nous enseigne Luc Vang, guide en sylviculture, qui a fondé l'association Sèves Bien-être et Nature.



Faire le vide, respirer pour s'ouvrir à soi, aux autres et aux éléments et retisser des liens avec la nature, telle est la philosophie de la sylviculture qui permet d'éveiller tous ses sens et de ressentir les choses. « On traverse souvent la forêt sans la laisser nous traverser. Certains restent sur leurs téléphones, d'autres parlent. Il faut s'autoriser à ralentir,

à observer, à s'émerveiller. C'est comme retrouver une relation amoureuse : on ne l'explique pas, on la vit », explique-t-il. Autrefois ingénieur dans l'industrie, il a tout quitté pour revenir à l'essentiel et prodiguer ses sages conseils.

Les séances en forêt commencent par des exercices de respiration inspirés de la méditation, du Qi Gong et du yoga, entrecoupés d'une marche à son rythme, sans presser le pas tout en écoutant les bruits de la nature : ici, un pic-vert, au loin le bruit du vent dans les feuilles. « On s'autorise à ralentir, à observer, à s'émerveiller. »

Après une heure en forêt d'Évreux aux côtés de Luc, on en ressort détendu, serein et prêt à recommencer l'expérience dès que possible. « Quand on rouvre le cœur, on devient plus sensible, plus confiant, plus joyeux. On se sent relié. Et ça change tout, jusque dans nos comportements vis-à-vis de la nature. »

sevesbienetnature.fr

Des bienfaits approuvés

La sylvothérapie puise ses racines dans le *Shinrin-yoku*, ou bain de forêt, pratique japonaise consistant à s'immerger dans la nature pour améliorer son bien-être physique et mental. Des études scientifiques ont prouvé que cette pratique réduit le stress et l'anxiété, améliore le sommeil et le rythme cardiaque et renforce le système immunitaire. Ces effets positifs seraient dus notamment aux molécules sécrétées par les arbres, les terpènes ou phytoncides.



Top 3 des balades automnales par Dylan Onorato



L'automne, le parfait moment pour randonner. Il ne fait pas trop chaud, ni trop froid. Les arbres arborent des couleurs magnifiques avec les feuilles qui passent du vert au rouge à l'orange, comme des sémaphores forestiers ! Responsable de projet à la direction de l'Environnement pour le Département, Dylan Onorato, accompagné de son chien Leika, nous livre son top 3.

Le Mont Courel à Berville-sur-Mer

« Un promontoire de verdure au bord de l'estuaire de Seine. Sur un sentier de 3 kilomètres, vous pourrez plonger dans une forêt offrant différentes vues sur l'estuaire et le pont de Normandie. Pour les passionnés de fleurs, c'est l'occasion de photographier le callune. »

Le Bois de la Ronce

« À une quinzaine de minutes d'Évreux, à Jouy-sur-Eure, cette forêt domaniale offre plusieurs itinéraires de randonnée, soit autant de possibilités d'observer les mares forestières, les prairies ainsi que de superbes feuillus. »

La forêt de Conches et le pré bourbeux

« Voici un vaste espace de loisirs et de découverte : il faut pousser l'effort jusqu'au bas de la vallée et au pré bourbeux, une zone humide d'une grande richesse écologique. Et les sentiers sont très jolis, ce qui ne gâche rien ! »



Randonneurs et chasseurs, Bien vivre la forêt

Automne, une magnifique saison pour se rendre en forêt en famille ou seul avec son toutou. Depuis le 28 septembre, la période de chasse est ouverte. Pour randonner dans les meilleures conditions, l'Office français de la biodiversité nous glisse 5 conseils.

1. Identifier le type de forêt

« 75 % des forêts européennes sont privées. Sans une autorisation délivrée par le propriétaire, les randonneurs ne peuvent pas y pénétrer. En revanche, le propriétaire peut octroyer le droit de chasse. Il ne s'agit pas d'une obligation. »

2. Connaître les jours de chasse et la zone de chasse

« Pour les forêts domaniales, il est intéressant de consulter le site de l'OFB où sont signalés les jours et les zones de chasse mais aussi les jours de la semaine pour lesquels elle est totalement interdite. »

3. Être attentif aux panneaux de chasse en cours

« Des panneaux de signalisation de type "chasse en cours" sont positionnés lors des actions de chasse collectives. En aucun cas la randonnée n'est interdite. Néanmoins, il convient de se signaler de façon courtoise... ou de changer de projet de balade. »

4. Rester visible en randonnée

« Il est souhaitable de porter des vêtements clairs, ou de couleur vive, pour que les chasseurs puissent vous distinguer de loin. Si votre sac à dos est de couleur neutre, vous pouvez accrocher un gilet haute visibilité. »

5. Préférer les sentiers balisés ou les zones habitées

« Pour éviter les accidents, les chasseurs doivent s'abstenir de tirer à travers la végétation, en direction d'habitations et de routes. Il est ainsi recommandé de bien rester sur les sentiers, les routes et les chemins situés à proximité des bâtiments. »



© AdobeStock

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

Pour un département plus sûr, l'Eure se dote d'une véritable ceinture de sécurité

La sécurité n'est pas une option, c'est un droit fondamental. C'est pourquoi la Majorité Départementale franchit un nouveau cap avec la mise en place d'une ceinture de sécurité composée de 88 caméras installées sur les principaux axes d'entrée et de sortie du département.

Opérationnel au premier trimestre 2026, ce réseau de vidéoprotection représente un investissement de près de 2,9 millions d'euros. Il offrira aux forces de l'ordre un outil puissant pour identifier plus rapidement les véhicules impliqués dans des cambriolages, des trafics de stupéfiants ou d'autres délits.



Un maillage intelligent, un dispositif transparent

Pensée comme une protection collective, cette ceinture de sécurité repose sur la transparence : chaque caméra sera signalée. Le dispositif est dissuasif, non répressif. Il ne s'agit pas de verbaliser, mais de prévenir, protéger et élucider. Les images ne pourront être consultées que sur réquisition judiciaire, garantissant le respect des libertés publiques.

Depuis 2015, la Majorité Départementale mène une politique volontariste en matière de sécurité : vidéoprotection des collèges, soutien à plus de 80 communes pour l'installation de 650 caméras, création et équipement de nouvelles polices municipales. Ces actions ont fait leurs preuves, permettant de retrouver plus rapidement les auteurs de délits et de renforcer la coopération entre les forces de l'ordre.

Aujourd'hui, nous allons plus loin. Avec cette ceinture de sécurité départementale, c'est désormais l'ensemble du territoire eurois qui est protégé. Ce dispositif marque un changement d'échelle et de méthode : la continuité d'un engagement fort et le franchissement d'un nouveau palier de sécurité.

La sécurité, levier d'attractivité et de cohésion

La sécurité ne se résume pas à la lutte contre la délinquance : elle est une condition essentielle de l'attractivité et du vivre-ensemble. Qui voudrait s'installer, travailler ou élever ses enfants dans un territoire où il ne se sent pas en sécurité ?

Garantir la tranquillité des eurois et des euroises, c'est aussi assurer l'avenir économique et social de notre département. La sécurité n'est pas une dépense, c'est un investissement dans la confiance et dans l'avenir.

Un engagement clair : ne jamais baisser la garde

En 2026, lorsque la totalité du réseau sera en service, l'Eure sera l'un des départements les mieux protégés de France. C'est notre fierté, mais aussi notre devoir : protéger ceux qui nous font confiance. Cette ceinture de sécurité, c'est une promesse tenue : celle d'un territoire plus sûr, plus attractif et plus uni.

Les élus du Groupe Majoritaire
Ensemble Pour l'Eure

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

ASSOCIATION DE MALFAITEURS

- Condamné à 5 ans de prison pour association de malfaiteurs (affaire Kadhafi) ; à 1 an de prison - dont 6 mois avec sursis - pour financement illégal de campagne (affaire Bygmalion) ; à 3 ans de prison, dont 1 ferme, pour corruption et trafic d'influence (affaire Bismuth) ;
- Mis en examen, avec son épouse, pour recel de subornation de témoin et association de malfaiteurs en vue de la préparation d'escroqueries (affaire Takieddine) ;
- Menacé par trois autres enquêtes judiciaires ;
- Déchu de la Légion d'honneur.

Voilà le CV judiciaire de Nicolas Sarkozy, celui que toute la droite admire, défend et consulte, tel le premier ministre sitôt nommé à

Matignon. Un ex-Président qui fait du Trump et hurle au complot comme Marine Le Pen. D'ailleurs, leurs amis milliardaires, horrifiés que la justice soit la même pour tous, lancent leurs médias à l'assaut des juges indépendants. Eh oui, la droite Retailleau de la « tolérance zéro » veut l'impunité totale !

Rappelons tout de même que le trio Sarkozy-Hortefeux-Guéant a fait le choix de pactiser avec un dictateur libyen ainsi qu'un terroriste recherché par la France, condamné à la réclusion criminelle à perpétuité. Rien que ça...

Arnaud LEVITRE,
Président du groupe
« L'Avenir en Partage »

Tribune non parvenue

Marc-Antoine JAMET
Président du groupe
« L'Eure nous Rassemble »

Caugé

Le commerce renaît de ses cendres

Au printemps dernier, le bar-restaurant de Caugé a rouvert ses portes après plusieurs années de fermeture. Un vrai coup de boost pour le village !

Son nom était tout trouvé : le Phoenix, bar-restaurant au cœur de Caugé, a repris vie cette année. « L'établissement était fermé depuis 3 ans. C'est donc une vraie renaissance, pour lui comme pour moi ! » se réjouit Philippe Arliguie, gérant des lieux depuis 6 mois.

« Ramener de la vie »

Le Phoenix est à la fois un restaurant, où l'on peut manger un menu complet pour 17 € tous les midis en semaine, un bar pour siroter un verre ou boire un café, une salle de 60 places à louer pour des groupes, un dépôt de pain et de presse locale... « Je vends aussi des timbres et des cigarettes », précise Philippe. Un commerce de proximité donc, essentiel à la vie dans une commune de plus de 800 habitants. Le maire de Caugé confirme : « Ça ramène de la vie dans

le village. D'ailleurs, l'établissement fonctionnait très bien du temps de ses anciens gérants, dans les années 2010, relate Jean-Marie Maillard. Ils ont vendu en 2019, et, le Covid aidant, l'endroit a été déserté avant d'être mis en redressement. »

Un travail d'équipe

Le propriétaire (privé) des murs voulait vendre pour en faire des logements. Le conseil municipal s'est alors mobilisé pour sauver le commerce : « Il fallait trouver un acquéreur pour les murs, et un gérant pour le fonds de commerce. On a décidé de jouer un rôle de facilitateur pour mettre tout le monde autour de la table », raconte le maire. L'agglomération Évreux Portes de Normandie a alors mis la municipalité en relation avec la Foncière de Normandie, organisme de soutien au commerce, qui a racheté les murs. Des travaux de rénovation et de mise aux normes ont

été réalisés avec le soutien de l'Agence nationale de cohésion des territoires, à hauteur de 100 000 €. Enfin, la mairie de Caugé a racheté une licence IV pour la mettre à disposition du nouveau gérant.

Sélectionné par une commission, Philippe Arliguie, 69 ans, est sorti d'une retraite qui l'ennuyait profondément pour relever le défi : « J'aime le contact clients, la gestion des achats, le travail avec le chef cuisinier, affirme-t-il. J'ai à cœur que ce commerce réussisse. » Des soirées à thème (couscous, karaoké, raclette...) sont organisées régulièrement. On vous y retrouve bientôt ?

📍 **Le Phoenix, 2, route de la Bonneville à Caugé. 06 63 02 71 85.**

🕒 **Horaires d'ouverture : lun. - ven. de 7h à 20h, sam. de 7h à 14h.**



Ben Herbert Larue

Chanteur, musicien, poète, Ben Herbert Larue multiplie les casquettes et les projets et confirme son talent sur les scènes du monde entier. Il dévoile ses textes tendres et engagés avec son trio et des chansons enfantines et pleines d'humour avec l'Ogre en papier.

Et au milieu coule la Seine

« J'ai grandi aux Andelys. C'est là que j'ai vraiment commencé à écrire. Moi, j'ai besoin de la présence de l'eau pour écrire. J'aime bien ces méandres de la Seine... c'est un endroit qui m'a beaucoup inspiré, un lieu de racines. C'est là que j'ai posé les premières pierres de ce que je suis devenu. »

Leprest et Brel

« J'écoute surtout du rock et du rap mais je fais de la chanson française. J'ai découvert Alain Leprest très tard grâce à ma grand-mère qui m'a emmené le voir. Ça a été la plus grosse baffe artistique de ma vie. Je suis touché qu'on me compare à lui, de même qu'à Jacques Brel qui est un très grand monsieur. »

Poésie et drôlerie

« Mon trio, c'est un spectacle tout en douceur, sensible, axé sur la poésie. Et, à côté, il y a l'Ogre en papier : un joyeux bazar pour enfants, complètement foufou, très drôle. Je cherche toujours cet éternel équilibre que j'ai dans ma vie personnelle et mes projets artistiques : un peu de folie pour respirer et de la poésie pour rêver. »

Sur scène comme à la maison

« La scène, c'est ma maison, là où je me sens le mieux même si j'ai toujours le trac. Pour moi, un concert, c'est une occasion déguisée d'être ensemble, de se tenir la main, de passer un vrai moment collectif. J'ai envie d'être l'étincelle de ce feu-là. En plus, je suis sur scène avec mes copains d'enfance. C'est précieux. »

10 ans, ça se fête !

« La saison prochaine, on fête les dix ans de mon projet chanson. Déjà dix ans de tournée avec le même trio, dix ans de chansons, de rires, de scènes, en France, au Canada, en Belgique... On monte un nouveau spectacle, une sorte d'album souvenirs. J'ai eu 40 ans : c'est le bon moment pour faire une pause, prendre de la hauteur et voir le chemin parcouru. »

► deux-sept.media

10/10**ET SI LA VIE...**

Amélie Affagard présente une création captivante mêlant chanson française et musiques du monde. Accompagnée de deux accordéonistes aux univers complémentaires, elle propose une fusion audacieuse qui transforme chaque note et chaque mot en un hommage aux petits moments de bonheur et à la beauté de la vie.

❖ Espace Philippe-Auguste, Vernon.
19h. Tarifs : de 2 à 8 €.

11/10**JOURNÉES ÉLECTRIQUES**

Le réseau des conservatoires Seine-Eure vous plonge dans l'univers des musiques électroniques. Masterclass avec Philippe Hébrard (10h30), ateliers looper, MPC et synthés (14h), puis concert avec I am Sparrow. Vous saurez tout sur la musique électro.

❖ Médiathèque de Pont-de-l'Arche.
Réservations pour le concert :
agglo-seine-eure.fr

**THE LOOP**

Dans cette pièce, le fils du maire, accusé de meurtre, se retrouve pris dans une enquête haletante. Entre une avocate douteuse, deux policiers déterminés et une boucle temporelle imprévisible, la comédie de Robin Goupil vous entraîne dans un chaos jubilatoire où l'absurde rime avec éclats de rire.

❖ Le Piaf, Bernay. 20h.
Tarifs : de 15 à 25 €.

11 et 12/10**CANTON D'AUTOMNE**

Préparez-vous à deux jours de folie avec le Canton d'Automne. Cirque, ateliers créatifs, musique et jeux transforment l'abbaye Saint-Nicolas en terrain de fête. Gratuit, familial et haut en couleurs, ce week-end fait rimer pa-

**Évreux**

L'art s'inscrit dans le patrimoine urbain

À Évreux, le château d'eau des Dominicaines se fait une beauté grâce au talent artistique de Semilu, pétillante artiste plasticienne.

Pour rencontrer Semilu dans son atelier du moment, il faut d'abord s'équiper de chaussures de sécurité et d'un casque de chantier avant de grimper sur l'échafaudage qui entoure le château d'eau des Dominicaines, en plein cœur du quartier de la Madeleine. Depuis début septembre, c'est là qu'elle consacre ses journées à peindre des motifs géométriques, des formes d'où l'on peut reconnaître des chats, des visages, des fleurs... « J'ai répondu à un appel à projets d'Évreux Portes de Normandie. Un de mes projets a été retenu et les habitants ont voté sur la mise en couleurs : du bleu et du beige. Je peins des formes et des motifs que j'utilise souvent, qui représentent le monde, la vie et qui amènent un peu de gaieté dans ce monde de brutes. »

L'art dans le détail

Même si elle dessine et peint depuis toujours, elle n'a jamais songé à en faire son métier jusque très récemment. « Après la naissance de mes filles, j'ai eu envie d'exercer un métier épanouissant et de les rendre fières. Je me suis professionnalisée et aujourd'hui j'ai la chance de vivre de mon art », affirme-t-elle. Peintre, illustratrice mais aussi enseignante à la Maison des Arts, Semilu n'en est pas à sa première fresque murale. « Initialement, je ne suis pas une artiste de rue. Je n'ai jamais fait dans le graffiti illégal. J'ai commencé par des

petits dessins et peu à peu j'ai grossi les choses. J'ai eu des opportunités de réaliser des fresques, et plus j'en peins, plus on m'en demande », souligne-t-elle. Sa plus grande réalisation jusqu'à présent est visible sur une des façades de la mairie de Gravigny. « Là, avec le château d'eau, je pourrai difficilement faire plus », s'amuse-t-elle.

Peindre sur un cylindre de béton perché à plusieurs dizaines de mètres du sol est un véritable défi auquel Semilu répond avec brio. « Avec l'échafaudage massif, je dois contourner les accroches. C'est un véritable exercice mais j'ai pu m'adapter grâce à une énorme préparation et une part d'improvisation », explique-t-elle. On a hâte de voir le résultat dans quelques semaines.

🌐 www.semilu.fr

📱 Semilu / Insta : Semilu.lu

Du plein et des déliés

Comment définit-elle son univers ? Semilu hésite. « On me parle souvent de doodle art. Je n'aime pas le terme, mais ça correspond bien : une accumulation de dessins, de détails. On peut constater assez facilement que j'ai une phobie du vide. »

Vernon

Lire en bonne compagnie

La librairie La Compagnie des livres revit depuis qu'Aude Lemullier l'a reprise en 2022 en y apportant un service de proximité innovant.

La Compagnie des livres a été pensée comme un commerce de proximité et de convivialité pensé pour tous : « L'idée est d'en faire un lieu de vie intergénérationnel où tout le monde peut trouver son bonheur : de la petite enfance aux adultes, avec de la littérature, des polars, des BD, des mangas, des albums illustrés... », affirme la librairie. Et, pour n'oublier personne, l'équipe a mis en place un service novateur : la livraison à domicile. « Tout est parti des travaux de voirie début 2025. On s'est rendu compte que des personnes à mobilité réduite ne pouvaient plus venir jusqu'à nous. Alors on a décidé d'aller vers elles », raconte Aude. Pour cela, il suffit de commander son livre préféré par téléphone ou mail et de convenir d'un rendez-vous pour la livraison. Cette initiative a d'ailleurs reçu le Prix Livres Hebdo du service innovant. 2025 marque aussi l'entrée de La Compagnie des livres dans le réseau

des Librairies Sorcières, qui fédère 58 librairies jeunesse indépendantes en France. « C'est une belle reconnaissance. On est très contents car c'est un réseau de libraires engagé, inspirant qui a pour vocation de créer du lien avec ses lecteurs. »

76, rue d'Albuféra, Vernon

www.lacompaniedeslivres.com



Top 3 d'Aude Lemullier, libraire à la Compagnie des Livres.

En cette rentrée littéraire, Aude Lemullier nous a préparé une sélection de livres à dévorer sans tarder.

Nous sommes faits d'orage, de Marie Charrel



« À la mort de sa mère, Sarah hérite d'une maison en Albanie avec pour seul indice "Trouve Elora". Elle nous emmène avec elle dans la beauté des paysages de ce pays inconnu et de son histoire sur trois décennies. C'est un texte très puissant où la nature est omniprésente. »

Lou, Frizzi & Jo, de Stéphanie Demasse-Pottier et Pauline Kerleroux.



« Cet album cartonné pour les tout-petits de 18 mois se déplie et prend la forme d'une partie de cache-cache. On suit un enfant à la recherche de ses frères et sœurs dans les pièces de la maison. C'est un album très pop, très coloré où il est question de la famille. »

La chasse aux rainettes, d'Antonin Faure.



« J'ai été submergé par la qualité des illustrations de ce livre qui nous emmène à la chasse aux rainettes avec des enfants qui trouvent à la place un trésor. Cet album malicieux nous plonge dans cette atmosphère de fin d'été. »

trimoine avec émerveillement et éclats de rire.

Q Abbaye St-Nicolas, Verneuil d'Avre et d'Iton.

De 10h à 18h. Gratuit.



GISACUM FÊTE LA SCIENCE

Pendant 2 jours, la Fête de la Science s'invite à Gisacum pour vous plonger dans l'archéologie et la paléontologie. Découvrez les Pokémon™ inspirés de civilisations anciennes, l'archéologie aérienne dans l'Eure ou les dernières fouilles à Gisacum. Des ateliers pratiques pour les enfants et des stands thématiques sur la Préhistoire, les Âges des métaux, l'Antiquité et le Moyen Âge vous invitent à observer, manipuler et questionner le passé pour mieux le comprendre.

Q Gisacum, le Vieil-Évreux. De 14h à 18h. Gratuit.



12/10

FÊTE DE LA POMME

Croquez la vie à pleines dents à la 16^e édition de la Fête de la pomme. Dès 10h, venez découvrir les traditions paysannes, des dégustations, un marché de producteurs, des animations pour enfants et plein de surprises. Un rendez-vous à partager en famille !

Q Mairie de Tourville-sur-Pont-Audemer. De 10h à 18h. Gratuit.

DES MUSIQUES À OUÏR

La 3^e édition du festival « L'Ouïe cyclette » se déroule entre Grand Paris et Normandie avec une halte à Gragny. Musique et randos à vélo se croisent avec des performances singulières. En parallèle de l'expo États de la gravure, Damien Thonnard improvise à la guitare

électrique d'après ses modèles, tandis que Xavière Fertin explore le son à la clarinette dans une quête vibrante et immersive.

📍 **Atelier d'A, Espace Hubert Lefrançois,**
128 av. A. Briand, Gravigny.

16h. Gratuit sur réservation

à 🌐 www.alca-atelierda.com



Jusqu'au 12/10

FESTIVAL DU GOÛT LOCAL

La 6^e édition du Festival du goût local, dans l'Interco de Bernay Terres de Normandie, met à l'honneur les saveurs, talents et terroirs du coin. Ateliers, visites, repas, marché... Le programme, dense, s'achèvera en apothéose avec la Fête de la Gastronomie locale, au Parc Chantereine (jardin public) de Beaumont-le-Roger, le 12/10 de 10h à 18h (gratuit).

Programme complet sur

🌐 tourisme.bernaynormandie.fr

Évreux

L'œuvre de Pagnol s'expose

Marcel Pagnol fait l'événement en cette rentrée cinématographique avec la sortie d'un film d'animation et d'une exposition retraçant sa vie. Mais savez-vous qu'il avait vécu dans l'Eure ?

À l'occasion de la sortie du film d'animation *Marcel et Monsieur Pagnol* de Sylvain Chomet, les Archives départementales de l'Eure consacrent une exposition à la vie et à l'œuvre de l'écrivain et cinéaste provençal, auteur des classiques *La gloire de mon père*, *Jean de Florette* ou encore de la trilogie *Marius*, *Fanny* et *César*. Tout le monde connaît son attachement à ses montagnes provençales mais peu savent qu'il a vécu dans l'Eure, dans les années 50, et plus précisément au Moulin des Sablons à La Croix-Saint-Leufroy. C'est là qu'il aurait écrit une partie de *Jean de Florette* et *Manon des Sources*.

Grâce à l'engagement de Nicolas Pagnol qui veille sur la pérennité de l'œuvre de son grand-père, l'exposition met en lumière trois univers : celui de Marcel Pagnol, du réalisateur Sylvain Chomet et de la manière dont Pagnol l'a inspiré, et les coulisses de la création animée (décors, personnages, métiers).



Entre mémoire et modernité, cette plongée dans l'univers de Pagnol réaffirme l'ancrage d'un géant de la culture française... au cœur même de l'Eure.

Jusqu'au 18 novembre,

📍 **Archives départementales de l'Eure,**
2, rue de Verdun, Évreux.

🕒 **Entrée libre du lundi au vendredi de 9h à 13h (13h30 les lundis et mardis) et de 14h à 17h ainsi que le 1^{er} samedi du mois.**



FÊTE DE LA POMME

du cidre et du fromage

Dimanche
**26
OCT.**
2025

Un amour
de pomme !

CONCHES
NORMANDIE



MAIRIE DE
CONCHES
EN OUCHE

SEMAINE DE
L'EURE
en Normandie



NORMANDIE - SEINE



Groupama
TOURNE ALPES

NORMANDIE



ici

9H - 17H30 | ENTRÉE GRATUITE
INFOS : POMME.CONCHES@NOUVE.COM

Jouy-sur-Eure

Le cirque prend son envol

Dans cette ancienne guinguette, Romain Hervieu, artiste de cirque depuis 15 ans, et son épouse Gloria, danseuse et acrobate aérienne, ont installé leur école.

« On a longtemps travaillé sur les bateaux de croisière, puis le Covid a changé nos plans. On a eu envie de poser nos valises ici, dans mon village natal », raconte Romain qui, avec Gloria, originaire d'Argentine, poursuit en parallèle sa carrière d'acrobate.

Au programme : trapèze, tissu, cerceau ou sangle aérienne. Dans cette salle refaite à neuf, les figures aériennes font rêver les enfants comme les grands. « L'acrobatie, c'est physique, ça fait mal parfois, mais c'est surtout beaucoup d'amusement », sourit Gloria. Les élèves apprennent à distinguer douleur et simple inconfort. « Au début, ça tourne dans tous les sens, on a la tête en bas, on a peur. Et puis, on prend confiance... et on s'éclate ! »

Avec une soixantaine d'adhérents, l'école multiplie déjà les cours et les démonstra-



tions de fin d'année. Enfants, ados, adultes : tout le monde s'y met. Nelly confirme : « Ça m'apporte un épanouissement personnel indéniable. C'était un rêve d'ado. Quand ils ont ouvert, j'ai sauté sur l'occasion. »

📍 École de cirque, 49, rue de l'Ancienne-Abbaye, Jouy-sur-Eure.
📞 École de Cirque Jouy sur Eure

Seine-Eure

À vos marques, prêts, courez !

Le marathon Seine-Eure fête ses 20 ans et propose 3 épreuves exceptionnelles, en individuel ou par équipe. Tous sur la ligne de départ !

Le marathon Seine-Eure est considéré comme l'un des marathons les plus rapides de France avec 12 % des finishers termi-

nant sous la barre mythique des 3 heures. Les professionnels comme les amateurs de courses longue distance retrouveront le circuit du marathon, au départ d'Amfreville-sur-Iton jusqu'à Val-de-Reuil, et le semi-marathon du Vaudreuil à Val-de-Reuil entre ville et campagne. Parce qu'il est plus facile de s'entraider, un ekiden, à savoir une course en relais, est également proposé.

Les organisateurs voient les choses en grand car, au-delà de la course, des lots d'exception seront à gagner. Pour celles et ceux qui tardent à s'inscrire, dépêchez-vous : seul l'ekiden est encore ouvert aux inscriptions. N'attendez plus car, comme disait le baron Pierre de Coubertin, l'important n'est pas de gagner mais de participer.

📅 Dimanche 19 octobre.
Départ des trois courses à 9h.
🌐 Inscriptions et informations sur www.marathon-seine-eure.fr



17/10

LA VISITE



Dans *La Visite*, une jeune mère, seule face à la famille de son mari absent, se lance dans un monologue mordant.

Avec humour et désespoir, elle brise le mythe de la maternité parfaite et révèle mille voix en une. Un seule en scène ne percutant, drôle et bouleversant à la fois.

📍 La Cidrerie, Beuzeville.
20h30. Tarifs : de 10 à 15 €.

18/10

LA FOLLE HISTOIRE DE FRANCE

Assistez au cours d'histoire le plus déjanté grâce à un prof passionné face au pire cancre de tous les temps (20 ans de 5^e !). Entre rires, pitreries et anecdotes 100 % vraies, le public devient élève, et l'Histoire bascule dans la folie. Apprendre n'a jamais été aussi drôle !

📍 Hub expo, Louviers. 20h.
Tarifs : de 24 à 29 €.

🌐 www.hubexpocongres.com

GOSPEL

La chorale gospel « Le chœur des 2 amants » sera à l'église de Normanville pour vous faire vibrer au rythme des chants gospel.

Ne manquez pas cette seconde édition, organisée par l'Association des Parents d'Élèves de l'école du village, qui promet un moment musical chaleureux et convivial, à partager en famille ou entre amis.

📍 Église de Normanville. Tarifs : 10 €.
Gratuit - 18 ans.

📞 Réservation au 06 27 93 45 52

18 et 19/10

LES AUTOMNALES D'HARCOURT

Harcourt se met aux couleurs de l'automne avec sa 19^e édition des Automnales. Plantes flamboyantes, rosiers anciens, arbustes gourmands, artisans passionnés et trésors du jardin transforment le stade communal en grand rendez-vous festif des amoureux de la nature.

📍 Stade communal, Harcourt.
De 10h à 18h. Gratuit.



Jusqu'au 19/10

NICOLAS RADONOV

Nicolas Radonov peint l'intime, sculpte la lumière et joue des formes et des couleurs. Ses tableaux, sculptures et clowns évoluent au seuil de l'abstraction, offrant une expérience sensible où réel et imaginaire se mêlent, invitant le spectateur à une déambulation tendre et accessible.

☞ **Salle capitulaire, place de la République, Bernay.**

Du mercredi au dimanche, de 14h à 18h. Gratuit.

24/10

ADIEU MISÈRE

Du Bassin minier aux ports bretons, embarquez pour un voyage musical autour du monde et du temps. Voix, guitares, banjo et violoncelle résonnent au rythme des chants du travail. Trois continents, trois siècles d'histoire ouvrière, pour un concert folk engagé et bouleversant.

☞ **Le Silo, Verneuil d'Avre et d'Iton.**

Dîner-concert dès 19h30. Tarifs : de 5 à 8 €.

25/10

BALADE MYSTÉRIEUSE DU SOIR

Le Rucher de Cantiers vous propose une balade nocturne enchantée. À la tombée de la nuit, partez à la rencontre de chouettes, hiboux, chauves-souris et chevreuils. Entre contes, légendes et frissons légers, petits et grands découvriront la magie de la forêt sous les étoiles.

☞ **Le Rucher de Cantiers, Vexin-sur-Epte.**

18h. Dès 15 €. Réservations sur

☞ vexin-normand-tourisme.com

Jusqu'au 19/11

JARDINS DU TEMPS



Le Pavillon des Jouets présente l'exposition Jardins du Temps, un dialogue pictural entre la Chine et la France. L'artiste Gulistan y explore la mémoire, le silence et le temps à travers des toiles baignées de lumière diffuse, entre figuration poétique et abstraction méditative.

☞ **Le Pavillon des jouets,**

134, route de Giverny, Vernon.

Gratuit. ☞ Le Pavillon des Jouets.



Fauville

Bulles d'air & de l'espace vers l'infini et au-delà

Pour sa 13^e édition, le samedi 11 octobre, le festival de la BD et de l'aéronautique qui a pour théâtre la Base 105 percera les nuages pour s'attaquer pour la première fois à l'espace.

Coorganisateur de l'événement, Didier Dupont, le patron de BD Lib et L'Oiseau Lire à Évreux, a parfaitement aligné les planètes : **13^e édition, 13 autrices et auteurs de bande dessinée** ont été invités pour des séances dédiées. Seront donc présents dans l'ordre alphabétique pour ne vexer personne : Damien Andrieu, Patrice Buendia, Ceka, Chendi, Bruno Didier, Jean-Blaise Jian, Mathieu Durand, André Le Bras, Nathaniel Legendre, Lucio Perinotto, Monique Uderzo-Ott, Vincent, et Wallace. « Si l'aviation a toujours passionné les auteurs, l'espace est également un terrain de jeu propice pour l'imaginaire, rappelle Didier Dupont. De tout temps, les œuvres d'anticipation rêvent (ou cauchemardent) le monde de demain. » Sur les stands, les amateurs de bandes dessinées trouveront près de

250 références pour plus de 1 000 volumes. Par ailleurs, l'Armée de l'air et de l'espace proposera des visites de 4 avions : Breguet, Transall, Casa et C-130J, ainsi que des conférences-dédicaces avec 4 astronautes français. Attention, l'entrée est gratuite, néanmoins l'accès sera possible **uniquement via les navettes** (toutes les 15 minutes) Transurbain, depuis le parking du centre commercial Carrefour, Guichainville. Dernier départ à 17h.

☞ **Samedi 11 octobre, de 10h à 18h,**

☞ Base 105, Fauville. canalbd.net/bdlib/



Saint-Sébastien-de-Morsent

« Dis, tu vas en mettre un dedans ? »

Dans la famille Delaporte, demandez désormais le fils. Comme Jérôme, entraîneur emblématique du SPN Vernon, le fiston Axel respire le hand. À 25 ans, il entame sa 2^e saison comme entraîneur principal, en Nationale 3, de l'Entente Saint-Sébastien Sports HB 27 : « Cette équipe fonctionne comme une équipe réserve. Les meilleurs jeunes handballeurs du département viennent ici découvrir les exigences du niveau national. »

Pas de sifflet, une tablette dans les mains, la voix suffit à stopper le jeu. Axel Delaporte ne semble pas intimidé au milieu de ses joueurs. Il encourage et parfois rabroue : « Non, je viens de vous alerter sur la nécessité de s'engager. Là, la défense, vous êtes trop passifs. Si vous l'êtes à

l'entraînement, vous le serez en match. Allez, on reprend avec plus d'engagement ! » De temps à autre, il sait piquer son ailier : « Dis Benny, sur tes 5 derniers tirs, combien sont entrés dans la cage ? » Plus sérieux, sur l'autre aile : « Tu ne veux pas essayer de varier tes attaques ? Les gardiens vont te lire... »

L'ambiance est aussi sereine que studieuse. Et, lorsque les actions manquent de mordant ou de précision, Axel Delaporte stoppe encore le jeu. Il sait aussi alterner avec des concours gardiens contre attaquants, histoire de ramener des sourires tout en aiguisant l'esprit de compétition. « On n'a pas fait le meilleur des débuts de saison (1V, 2D), mais je suis convaincu que ce groupe pourra grimper sur le podium en bossant dur. »



☞ **facebook.com/saintsebastiensportshandball**

« En quête de sensations électriques »

Couple à la ville, artisans stakhanovistes (10 albums sans compter les projets parallèles), Marie et Lionel ont fondé, en 2010, The Limiñanas, sûrement ce qui est advenu de mieux à la musique rock hexagonale. Après une demande d'interview envoyée au Kubb, relayée dans la foulée par une attachée de presse diligente, nous voici munis du numéro de portable de Lionel Limiñana et d'un rendez-vous téléphonique. L'affaire n'a pas duré plus d'une demi-heure. Le lendemain, 10h30, deux sonneries et l'entretien peut débuter...

↓ Lionel Limiñana
Cofondateur
du groupe
The Limiñanas



Sur cette tournée, vous avez embarqué Keith Streng, le légendaire guitariste des Fleshtones. Pourquoi, comment ?

« Tout d'abord, avec Marie, nous sommes des fans de la première heure des Fleshtones. Keith était mon "Beatle" préféré, aussi je me plaçais dans la fosse face à lui pour le dévorer des yeux... et des oreilles. Je lui ai piqué tellement de plans de guitare, notamment celui de The Dreg. Didier Wampas a servi d'intermédiaire. Après un passage à la maison, on lui a proposé de faire quelques dates. Keith s'est montré super enthousiaste, aussi l'a-t-on embauché sur la tournée. Il reste ce diabolin qui saute partout quand je suis statique en quête de lâcher-prise, de sensations électriques. »

Sur vos disques, notamment le dernier *Faded*, il y a quantité d'invités au chant. Comment effectuez-vous l'adaptation pour la scène ?

« À chaque tournée, nous essayons d'intégrer la moitié des titres du nouvel album. Comme nous ne jouons pas le disque note à note, il y a des morceaux qui fonctionnent en live et d'autres non. Des chansons sortent de la playlist, d'autres font leur entrée. Ainsi, sur cette tournée, on a retiré Dimanche, mais, pour la 1^{re} fois, on a trouvé les bons arrangements pour Je ne suis pas très drogue. »

Comment se déroule votre journée idéale ?

« On a deux studios à la maison, un petit dans le salon, un plus garni dans la cave. C'est cool et piégeux à la fois. Je me lève avant 5 h du matin, je regarde un film avec une guitare entre les mains. J'essaie de finir le morceau travaillé la veille. On bosse ensuite avec Marie jusqu'au déjeuner. On fait une pause en début d'après-midi. Marie s'occupe de l'administratif, ce n'est pas rock & roll mais indispensable à la vie du groupe. Enfin, à chaque début de soirée, et c'est une tradition depuis toujours, on regarde un film en famille. »

🕒 **Mercredi 15 octobre, 20h, Q au Kubb, à Évreux, en première partie Maxwell Farrington & Le SuperHomard.**



Rendez-vous aux puces du moulin



C'est une véritable caverne d'Ali Baba qui vous attend aux Puces du Moulin. Dans cette brocante située à Neaufles-Saint-Martin, Sigrid et Jean vous accueillent avec le sourire et une bonne humeur communicative. Il y a cinq ans, ils sont tombés amoureux de cette ancienne usine disposant d'un moulin et ont créé un lieu où se regroupent 17 brocanteurs, chacun avec un univers bien défini pour « qu'un client qui rentre chez nous puisse trouver un objet qui l'intéresse », souligne Sigrid. Alors, pour les chineurs, les chercheurs de trésors, les amateurs d'objets beaux et rares ou simplement les curieux, les Puces du Moulin vous attendent.

📍 4, route de Vernon, Neaufles-Saint-Martin.

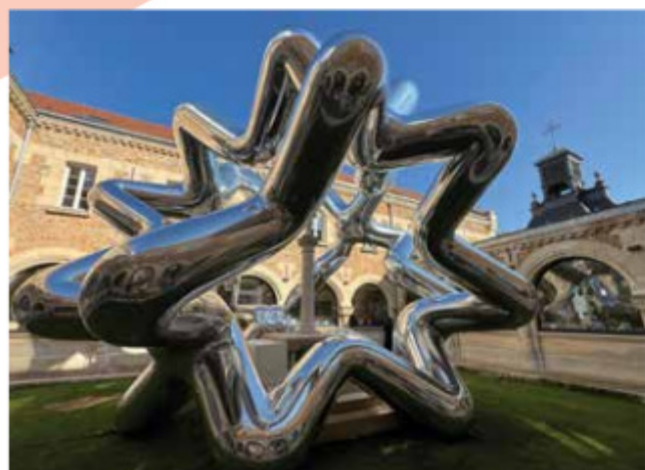
Le meilleur Spot de l'art



Actuellement, le meilleur Spot de l'art contemporain se trouve dans le Vexin normand. Pour rappel, l'exposition Spot rassemble des œuvres originales de quatre artistes contemporains de renommée internationale : Quentin DMR, Cyril Lancelin, Tomislav Topic et Petite Poissone. Ils étaient présents lors de l'inauguration le 19 septembre dernier pour rencontrer le public, venu nombreux pour l'occasion. Si vous n'y étiez pas, pas de panique ! Vous avez

jusqu'au 2 novembre pour admirer leurs œuvres, que ce soit à la mairie, à l'église et au château de Gisors, à la médiathèque d'Étrépagne ou aux Puces du Moulin à Neaufles-Saint-Martin.

📍 Plus d'infos sur www.eureennormandie.fr



Gonzai dingo d'Agathe Plaisance

Le titre est super accrocheur : « La folk glaciale d'Agathe Plaisance va bien niquer ton automne ». Gonzai est un webzine qui compte dans le monde des musiques actuelles. Après la parution d'un article qui lui était dédié, Agathe Plaisance a eu le plaisir d'être sollicitée dans la foulée par un tourneur d'envergure séduit par l'éloge. Objet de la discussion : une tournée nationale. Pour le plaisir, voici les premières lignes savamment écrites par Romain Ecœur : « La chanteuse, aussi directrice du festival Rock in the Barn (Eure), sortira fin novembre un 2^e album intitulé « Deep Rest ». Durant un an et demi, elle a composé, réécrit, trituré et mis en boîte 8 morceaux aux côtés d'Arthur Guégan dans un studio situé à Évreux, l'Octopus Garden, nommé en référence à Alain Souchon — ça va, on blague, calmez-vous. (...) Le résultat est somptueux... »

🌐 gonzai.com/la-folk-glaciale-dagathe-plaisance-va-bien-niquer-ton-automne/



Top 3 sur la platine de The Limiñanas

Avant le concert des Limiñanas au Kubb le 15 octobre (soyez sûrs que le Deux Sept en sera), joint par téléphone, Lionel Limiñana a accepté de se prêter au jeu des disques sur la platine, soit le meilleur moyen de balayer en 15 minutes bien tassées l'histoire du rock.



The Stooges : Fun House

« La 1^{re} fois que mon frère a posé ce disque sur la platine, j'ai ressenti une déflagration. Et j'éprouve toujours la même sensation. Je ne vois rien d'aussi sauvage et élégant que Fun House. Attention, pour moi, les Stooges, c'est avec Ron Asheton à la guitare. »

The Rolling Stones : Let It Bleed

« Il y a des disques que l'on écoute à l'adolescence et qui vous marquent à vie. C'est le cas de Let It Bleed. Jamais plus les Stones n'ont sonné aussi bien que sur cet album parfait. Il commence avec Gimme Shelter pour se terminer avec You Can't Always Get What You Want, qui dit mieux ? »



The Seeds : The Seeds / The Velvet Underground

« Impossible de les départager. Je n'ai pas grand-chose à dire d'original sur la "banane" du Velvet, un disque qui change la vie de ceux qui l'écoutent. J'ai beaucoup d'affection pour The Seeds et Sky Saxon : psychédéisme et garage sont réunis pour le meilleur. »



Fête des plantes - Exposition - Vente

AUTOMNALES

18 - 19 OCT. 25

RENDEZ-VOUS

AU STADE

HARCOURT

10H-18H

GRATUIT

INFORMATIONS
harcourt-normandie.fr

domainehar-  




HARCOURT
Château & Arboretum

DÉPARTEMENT DE
L'EURE
en Normandie